**Музыкально-драматическая композиция для детей подготовительной группы.**

 **«Сöвма-быдма чужан муын»**

**Цель: Воспитание уважительного отношения к коми народному фольклорному наследию.**

*Зал оформлен под сельскую улицу. Дети в коми народных костюмах выходят на сцену*.

**1 ребёнок**: Шондi петiс, асыв воис

Садьмö лэбач, iд тусь сёйö,

Долыд чужан муын овсьö,

Лунтыр йöктыссьö да ворссьö

**2 ребёнок**: Вайö ворсыштамöй!

*Игра «Палич».*

*Дети встают в круг, в середине водящий с палкой в руке. Дети идут по кругу и говорят слова, а водящий стоит на месте. После окончания слов водящий должен ударить палкой об пол, бросить его и найти себе пару. Кто остался без пары-тот и водящий :*

Чуня-певья локтiс,

Вежа писö корсис,

Вужля улысь аддзис, Гым-гам вартic,

Гиль, гиль, гиль.

*После игры выходит мальчик с гармошкой.*

**Мальчик**: Ок и мича гудöк

Батьö вайис мен.

«Тайö козин - шуис,-

Муса пиöй, тэн».

*Исполняется песня «Мича гудöк» Г.Попов.*

**3 ребёнок**: Гудöкнад ворсышт, а ми йöктыштам!

*Исполняется хоровод. Музыка народная.*

**4 ребёнок**: Кымöр кайö, зэр вайö. Колö турун куртны!

 *Исполняется песня «Турун пуктöм» М.Лебедев, А.Осипова.*

**5 ребёнок**: Турун куртсис, юрö воис.

Мамö карысь гортö воö. Мый бара вайö?

*Входят отец и мать, несут подарок.*

**Мать**: Бура горт олöмысь вайи дона козин.

**Отец**: Шоныд, мича пимы, тöлын кок оз кынмы.

 *Исполняется песня «Северные пимы» Н.Уляшев, В.Мастеница.*

*После песни под коми народную мелодию уходят.*

ö